

L'INTERGÉNÉ- RATIONALITÉ AU PARC

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°1

Objet : L'égalité des sexes dans l'espace public

Thématique : *Un parc pour les Alréen.ne.s*

Lieu : L'ensemble du parc et ses abords

Impacts sociaux : +++

Impacts urbains, paysagers : +

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : TATELIERKEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > Concevoir un espace inclusif, adapté à toutes et tous
- > Valoriser des actions en faveur de l'échange intergénérationnel
- > Penser le parc et ses sous-espaces comme espaces de socialisation entre les âges

Description

- > Dispositifs d'aménagement : adapter les parcours piétons (cheminement, mobilier, luminosité) pour toutes et tous
- > Communication : création d'événements, d'activités couplées entre les générations
- > Programmation urbaine : penser les interconnexions spatiales et visuelles entre les activités dans un objectif intergénérationnel

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

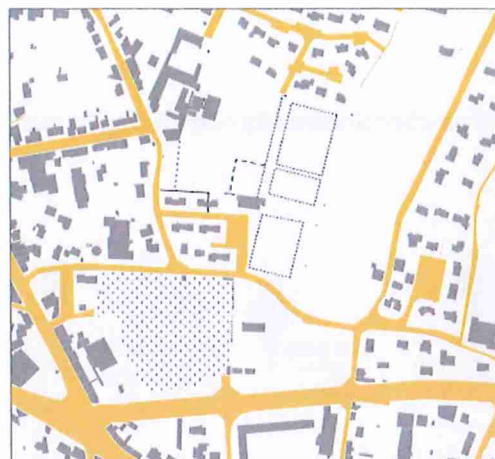
La ville d'Auray, le CCAS, les établissements scolaires, l'espace jeunesse, les associations de la commune, tous les Alréen.ne.s

Méthodes

- > Créer un groupe référent ou s'appuyer sur des groupes existants pour le suivi de cette objectif au plan guide
- > Mis en place de temps et d'événements dédiés avec les associations
- > Conserver la mémoire du lieu, transmettre aux générations futures

Temporalités

Un sujet transversal à traiter à court, moyen et long terme



Analyse & Enjeux

Le site du Printemps est au coeur géographique de la ville. De par son histoire et les pratiques associées, il s'agit d'en faire un lieu dans lequel toutes les générations pourront s'y rencontrer. Le futur parc urbain du Printemps sera un vrai lieu de socialisation, d'éducation et d'entraide à Auray.



Des cheminements et espaces inclusifs



source : Ministère, 2016, INSEE

Actions

Quelle place et espaces pour les personnes âgées, la place des enfants, des adolescents... des générations ?

Mise en oeuvre / feuille de route

- Prévoir des cheminements praticables et sécurisés pour toutes et tous et à tout âge invitant les habitants à parcourir le parc (au-delà d'une réflexion sur la norme)
- Prévoir un éclairage adapté et réversible dans les lieux et cheminements stratégiques. Y adjoindre un mobilier inclusif (banc, revêtement de sol, etc.)
- Favoriser la création d'espaces de détente, d'espaces de jeux de plein air pour tous les âges (parcours sportif et de santé, aire de foot > lien avec la fiche-action *la place des sports*)

Des espaces interconnectés



source : Micro-parc communautaire de Songzhuang, studio Crossboundaries

Actions

Multiplier les usages associés et diversifiés de l'espace

Mise en oeuvre / feuille de route

- Repérer les usages (ludiques, détente, récréatif) et les espaces fréquentés par les générations puis inscrire les interconnexions entre ces espaces au plan d'aménagement tel que « regarder les enfants et pratiquer le vélos héliptiques », « prévoir l'espace jeu au proche des jardins partagés , au proche de la terrasse », etc. => un plan thématique dédié. Prévoir une diversité d'espaces = une diversité d'activités pour tous (zones mixtes, zones séparées, espaces ouverts sur...)
- Favoriser des aménagements temporaires expérimentaux intergénérationnels

Liens utiles

l'exemple d'espaces conçus interconnectés : <https://archibat.com/blog/un-parc-communautaire-inclusif-et-intergenerationnel/>

Des évènements pour tous



Exemple : la fête au verger à Lons-le-Saunier

Actions

Créer des évènements, d'activités couplées entre les générations marqueurs de liens sociaux et d'entraide

Mise en oeuvre / feuille de route

- Définir des évènements et les mettre en oeuvre : découverte de la nature, activités de jeux, pique-nique des aînés etc.
- Fédérer les initiatives tels que « Villes-amies des aînés » lancé par l'OMS depuis 2010

Des mémoires



source : Mobilier de signalétique patrimoniale et commerciale du centre historique de la ville de Pouzauges (85).

Actions

Faire vivre la mémoire du site et la transmettre aux générations futures

Mise en oeuvre / feuille de route

- Associer aux règlements du parc, un volet histoire et mémoire – faire le lien avec les associations locales sur le sujet
- Installer dans le parc des panneaux explicatifs et/ou d'anciennes photos (sensibilisation, conservation, explication)

LA PLACE DES FEMMES

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°2

Objet : L'égalité des sexes dans l'espace public

Thématique : Un parc pour les Alréen.ne.s

Lieu : L'ensemble du parc et ses abords

Impacts sociaux : +++

Impacts urbains, paysagers : +

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : YATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > Promouvoir l'égalité réelle des sexes dans l'espace public
- > Parler du droit à la ville pour les femmes et pour les hommes
- > Réduire le sentiment de vulnérabilité en ville

Description

- > Dispositifs d'aménagement : agir sur l'accessibilité, la sécurité et la sécurisation du parc
- > Communication : mettre en place une signalétique non genrée
- > Organiser des temps en mixité choisie
- > Programmation : proposer des activités favorables au public féminin

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

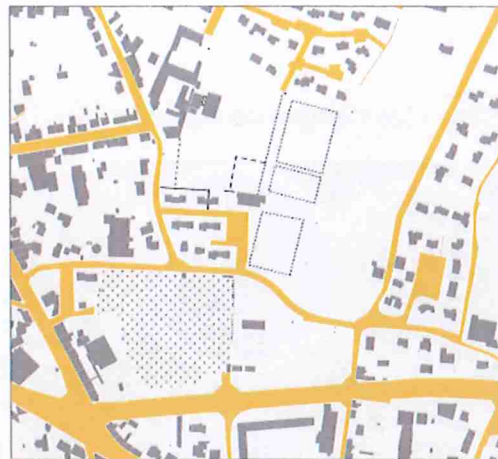
La ville d'Auray, le CCAS, les établissements scolaires, les associations pour la promotion de l'égalité des sexes, tous les Alréen.ne.s

Méthodes

- > Créer un groupe référent composé de femmes qui suivra le déroulé du projet
- > Concertation et appels à projets sur la communication
- > Mis en place de temps et d'événements dédiés avec les associations

Temporalités

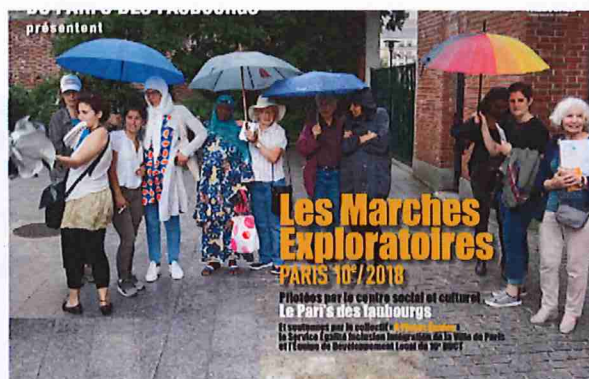
Un sujet transversal à traiter à court, moyen et long terme



Analyse & Enjeux

Parler de genre et d'espace public, pose la question de la place légitime des unes et des autres dans les espaces que nous fréquentons et met en évidence les dimensions sexuées des espaces publics.

La création d'espaces ouverts à toutes et tous est une composante essentielle de la conception du futur du parc urbain du Printemps. Il est ainsi nécessaire d'intégrer les expériences féminines de l'espace tout au long de la maîtrise d'oeuvre afin d'inclure cette diversité des pratiques et des usages dans la conception urbaine pour la réalisation d'espaces réellement inclusifs.



De septembre 2014 à janvier 2016, le réseau France Médiation a coordonné une expérimentation nationale de marches exploratoires au sein de 12 villes françaises

Une signalétique non-générée



source : Signalétique existante à Vienne (Autriche)

Actions

> Mettre en place une signalétique non-générée

Mise en oeuvre / feuille de route

- Référencer les supports et la signalétique adéquat
- Une étude par Benchmark pour recenser les réalisations existantes

Liens utiles

https://www.lemonde.fr/smart-cities/article/2018/05/04/vienne-capitale-du-feminisme-urbain_5294204_4811534.html
https://www.cnfpt.fr/sites/default/files/la_ville_et_le_genre_15052018.pdf

Sécurité et sécurisation de l'espace



Actions

> Agir sur l'accessibilité, la sécurité et la sécurisation du parc pour diminuer le sentiment de vulnérabilité dans l'espace public

Mise en oeuvre / feuille de route

- Analyser les espaces possiblement problématiques. Organiser des marches exploratoires en non-mixité
- Prendre la mesure des préconisations à mettre en oeuvre pour la sécurisation des parcours et l'accessibilité des espaces / favoriser les lieux ouverts
- Système de surveillance le cas échéant

Liens utiles

<http://www.genre-et-ville.org/avec-place-aux-femmes-a-aubervilliers/>
<https://le-chatillon-lille.fr/2020/02/21/des-marches-pour-lutter-contre-le-sentiment-dinsecurite/>

Des usages non-générés de l'espace public



Actions

> Faire référentiel d'usages non strictement genrés de l'espace public. Quelles différenciations des espaces entre les hommes et les femmes ? - les lieux ouverts favorables aux femmes ?

Mise en oeuvre / feuille de route

- Favoriser la conception d'espaces publics mixtes des espaces qui permettent de valoriser l'égalité des sexes : les jardins partagés, l'enclos aux animaux, les bancs non genrés, les toilettes publiques (un distributeur de serviettes hygiéniques), une grande prairie pour bien se reposer et un parcours sportif au proche, prévoir des parasols pour l'été, les vergers, les jeux d'eau, un espace pour se restaurer, pouvoir penser un grand filet en tre les arbres

Liens utiles

Guide référentiel genre et espace public, mairie de Paris. Disponible sur : <https://api-site.paris.fr/images/85756>
Womenability : <https://information.tv5monde.com/terriennes/des-villes-pour-les-femmes-que-faut-il-faire-104251>

Donner la parole : des événements au féminin



Actions

> Organiser des temps en mixité choisie

> Proposer des activités favorables au public féminin

Mise en oeuvre / feuille de route

- Organiser des événements sportifs et/ou des sessions filles pour la pratique du skate
- Créer des balades en non-mixité au sein du parc et d'autres événements
- Mettre en place des sports tels que des casiers/consignes dans la conciergerie et réfléchir à d'autres services temporaires tels que la garde d'enfants couplées, etc.

Pour aller plus loin :

https://www.persee.fr/doc/aru_0180-930x_2017_num_112_1_3235

LA VIE DU PARC

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°3

Objet : La participation citoyenne dans la ville

Thématique : *Un parc pour les Alréen.ne.s*

Lieu : L'ensemble du parc

Impacts sociaux : +++

Impacts urbains, paysagers : +

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : TATELIERKEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > co-construire des règles et une gestion commune
- > favoriser un urbanisme tactique et transitoire mis en oeuvre par toutes et tous
- > Penser les futurs aménagements en lien avec les ressources locales

Description

- > Dispositifs d'aménagement : agir dans le temps en initiant de possibles temps de préfiguration
- > Communication : établir et publier un règlement commun
- > Gestion : créer un lieu et un emploi dédié
- > Temporalité : adapter aux temps saisonniers, climatiques

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

Les services techniques de la ville, les établissements scolaires, la société civile, les associations écologistes, les Alréennes et les Alréens, Concepteur en urbanisme transitoire

Méthodes

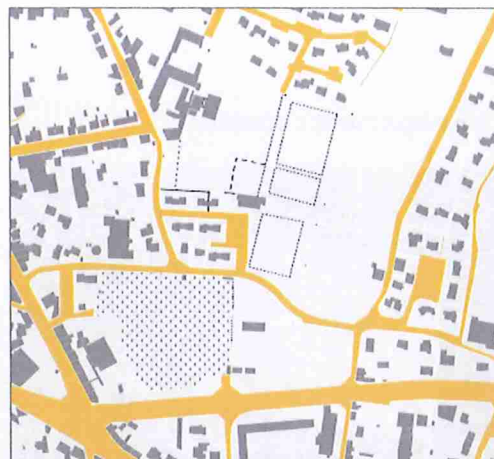
- > Faire vivre l'atelier citoyen (ateliers, événements dédiés)
- > Inscrire des projets et actions au budget participatif et aux appels d'offre dédiés
- > Mis en place de temps et d'événements dédiés avec les associations, créer un lieu et un emploi dédié

Temporalités

À court terme : l'atelier citoyen préfigure

À moyen terme : le projet est suivi au budget participatif, des actions transitoires et écologiquement responsables sont menées

À long terme : créer un lieu et un emploi dédié



Analyse & Enjeux

Suite à l'étude pré-opérationnelle et aux trois temps de l'atelier citoyen d'Auray dans le cadre de l'étude pré-opérationnelle réalisés entre mai et septembre 2021, le futur du parc urbain du Printemps se transforme en un récit commun appropriable et partagé.

Il est temps de penser des règles communes, en inventant des modes de faire, en expérimentant de manières non permanentes, au local en préservant les ressources et à moindre frais de futurs aménagements.



Photos prises lors de la démarches participatives à pérenniser



Un règlement commun



positionner le règlement à l'image des panneaux d'interprétation cf. image ci-dessus

Actions

> Etablir et publier un règlement commun

Mise en oeuvre / feuille de route

- Créer un règlement intérieur partagé permettant d'indiquer les horaires d'ouverture, les règles de vie au sein du parc. Préciser les règles de partage de l'espace, une signalisation claire entre les vélos, piétons et autres mobilités actives
- Afficher le règlement aux points d'entrées du parc avec d'autres renseignements tel qu'un plan de la ville
- Réfléchir au mode de gestion de l'espace : des portails d'entrée, les temps d'ouverture du parc, un gardien, des jardins partagés fermés en soirée

Liens utiles

Plusieurs types de règlements existent dans plusieurs collectivités à consulter

Une conciergerie du parc



Les Grands Voisins © Yes We Camp

Actions

> Créer un lieu et un emploi dédié au coeur du parc

Mise en oeuvre

- Définir un lieu bien identifié au plan d'aménagement : la conciergerie un point info central au proche de la «terrasse du parc» (cf. fiche-action n°10)
- Etablir les besoins et les possibilités de ce lieu (il peut être couplé avec d'autres services tels qu'une buvette, etc.)
- Créer un emploi en période estivale et certains week-ends
- Mettre en place un service de location ou un système de réservation pour les associations, les groupes voire les classes (classes extérieures) : mobilier, jeux 1^{er} âge, grands jeux extérieurs, etc.
- Devenir un service de proximité : trousse de premiers secours, toilettes publiques, espace wifi, téléphone, point d'eau

De l'urbanisme transitoire et tactique



Place de la Cartonnerie © Carton plein

Actions

> Envisager une reconfiguration première des espaces permettant de préfigurer le projet final selon les nouveaux tracés, selon les attentes des uns et des autres. L'urbanisme tactique permet aussi de s'approprier un lieu même temporairement.

Mise en oeuvre / feuille de route

- Réfléchir à la création d'un laboratoire citoyen (prolongement de la démarche de l'atelier citoyen préfigurant le plan guide)
- Définir les registres de l'action : mobilier, nature, plantations, chantiers participatifs, etc.
- Etablir une feuille de route et des actions votées chaque année au budget participatif

Liens utiles

<https://www.institutparisregion.fr/amenagement-et-territoires/urbanisme-tactique-projets-legers-grandes-mutations.html>

Des transitions citoyennes



Exemple cabane - matériaux récup + panneaux photovoltaïques

Actions

> Valoriser et concevoir avec la ressource locale

Mise en oeuvre / feuille de route

- Inscrire le temps de la vie du parc selon les saisons, selon les événements climatiques, analyser les microclimats urbains et concevoir avec...
- Construire avec la ressource locale (matériaux bio- et géosourcés)
- Réflexion autour des Enr citoyennes

Liens utiles

<https://www.bruded.fr/materiaux-ecologiques-et-locaux/>

LE PARC DANS SON TERRITOIRE

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°4

Objet : L'accroche urbaine et territoriale

Thématique : *Un parc pour les Alréen.ne.s*

Lieu : Du centre-ville au Loc'h en passant par le parc

Impacts sociaux : ++

Impacts urbains, paysagers : +++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIERKEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GED, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > Renforcer et valoriser les continuités paysagères et écologiques à la grande et à la petite échelle
- > Faciliter les traversées et les grandes perspectives urbaines, inscrire le parc urbain dans les parcours du territoire
- > Appuyer l'affirmation ancienne de la limite urbaine de la ville au sud du futur parc - travailler les transitions de l'urbain aux espaces naturels.

Description

- > Reconnecter le parc aux écosystèmes existants à travers une nouvelle continuité bocagère
- > Valoriser et répertorier les parcours piétonniers existants et à venir
- > Préserver les cônes de vue et perspectives sur le paysage
- > Penser une nouvelle interface urbaine au sud et la graduation des espaces vers le milieu naturel au nord

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

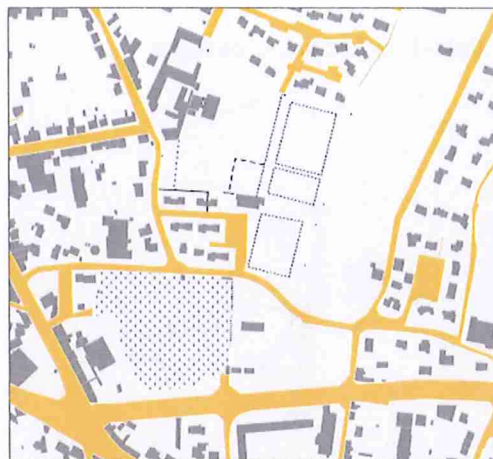
Les services techniques de la ville, le service des espaces verts, les associations pour la protection de la faune et de la flore, l'équipe de maîtrise d'oeuvre

Méthodes

- > Axe directeur du futur plan d'aménagement de l'équipe de maîtrise d'oeuvre

Temporalités

Un sujet transversal à traiter à court, moyen et long terme



Analyse & Enjeux

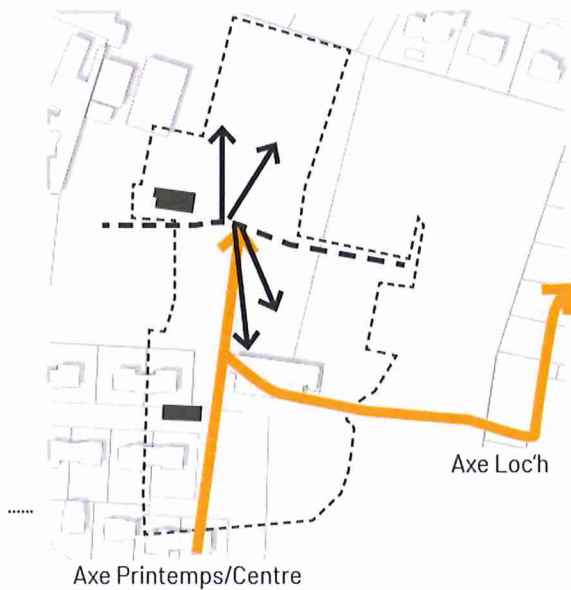
À Auray, le futur parc urbain du Printemps Saint Joseph se place tant spatialement que programmatiquement à l'interface entre la minéralité du centre-historique et ses faubourgs jardinés paysagers, entre son quartier et les parcours du grand territoire....en direction du Loc'h.

Plusieurs enjeux s'en dégagent, celui de structurer et de connecter le parc par ses entrées, d'en définir les limites et les continuités paysagères, d'y préserver les vues au lointain.



Valoriser les perspectives visuelles et continuité écologiques. photo existante au Printemps, 2021

Valoriser les perspectives



Description

Il s'agit de mettre en lien des parcours urbains stratégique à l'échelle de la ville d'Auray. Le parc s'organise autour d'une grande perspective, une prairie centrale englobant en creux depuis la rue du Parc en Escop. Celle-ci constitue l'un des maillons d'un parcours centre ville - espaces sportifs / Loc'h.

Mise en oeuvre

- Préservation et inscription au plan d'aménagement des cônes de vue, des ambiances sensibles
- Travailler les limites épaisses du parc (notamment les franges pavillonnaires) > concevoir dans le contexte Alréen

Faire transition à l'échelle territoriale



Description

Nous nous appuyons sur l'affirmation ancienne de la limite urbaine de la ville au sud du futur parc. Ainsi la partie sud Saint Joseph largement minéral aujourd'hui l'est renforcée. Elle accueille les principaux équipements et activités. Tandis que la partie nord du parc Le site du Printemps est dédiée aux espaces paysagers, jardinés et boisés. Les chemins et le parcours sportif serpentent entre et au travers de ces lieux de rencontre autour de la nature, sillonnent entre deux bosquets, lieux d'expérimentations de biodiversité. La partie nord du site retrouve sa vocation ancienne de culture.

Mise en oeuvre

- valoriser les continuités piétonnes et cycles à l'intérieur et depuis le parc urbain : parcours sportif, de randonnée, depuis la ville, vers le Loc'h etc.
- inscrire une graduation d'espaces depuis le parvis minéral aux nord bocager et paysager

Promouvoir les continuités écologiques



Description

Nous nous appuyons sur l'identité paysagère du nord de la ville et ses continuités de haies bocagères qui deviennent ici l'un des axes directeurs du futur projet. Ainsi mis en mouvement, le parc se découvre derrière cette lisière épaisse et diversifiées à l'Est. Elle reconnecte au nord en passant par le centre technique municipal et à l'est les chemins creux jusqu'au Loc'h

Mise en oeuvre

- Créer une continuité de haies bocagères depuis et vers les chemins creux historiques du territoire
- Les continuités sont alors de futures ressources pour le territoire (énergie, culture, etc.)

LA BIODIVERSITÉ

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°5

Objet : un parc accueillant et protégeant la biodiversité en ville

Thématique : *Un parc vivant et écologique*

Lieu : L'ensemble du parc

Impacts sociaux : ++

Impacts urbains, paysagers : +++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > Promouvoir et protéger la biodiversité, dont la biodiversité ordinaire
- > Mettre en place une gestion spécifique des espaces
- > Communiquer et partager sur la question de la nature en ville

Description

- > Dispositifs d'aménagements : plantations massives d'arbres, d'arbustes et de vivaces, protection des espaces perméables et des couverts végétaux.
- > Établissement et mise en œuvre d'une charte pour l'entretien et la gestion des espaces végétalisés.
- > Communication (site internet, panneaux sur site) et organisation d'événements permettant le partage des savoirs sur la biodiversité, la faune et la flore du parc urbain.

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

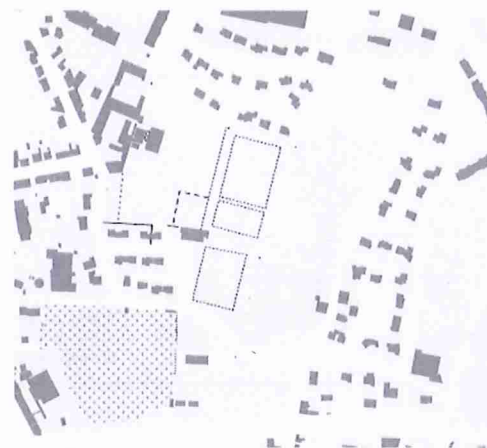
Services techniques de la ville, concepteurs du parc, les associations de naturalistes et d'habitants, les établissements scolaires.

Méthodes

- > Recensement du maillage bocager et des continuités écologiques à l'échelle de la ville afin de mettre en lien le parc.
- > Conception partagée du parc urbain dans une équipe pluridisciplinaire (paysagiste-concepteur, écologue, experts, etc.).
- > Implication des services techniques de la ville pour anticipation de la gestion future (temps de tâche, matériels et formations éventuelles).
- > Concertation et appels à projets sur la communication et l'événementiel.

Temporalités

Court terme : protection des habitats existants, mise en place d'une gestion de transition / Moyen terme : conception et aménagement / Long terme : gestion et entretien, en cohérence avec les autres espaces publics du quartier.



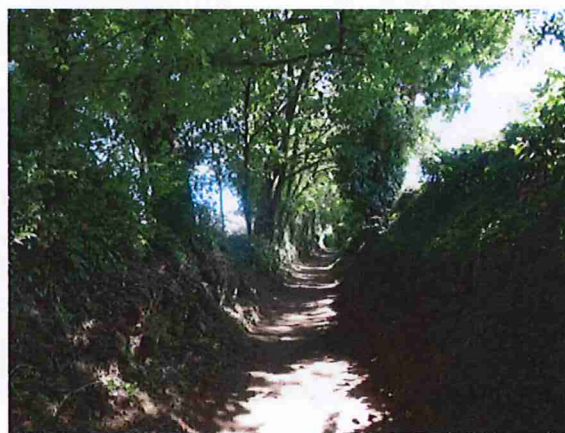
Analyse & Enjeux

Le futur parc urbain doit être pensé comme un espace de transition entre espaces naturels, agricoles et la ville dense.

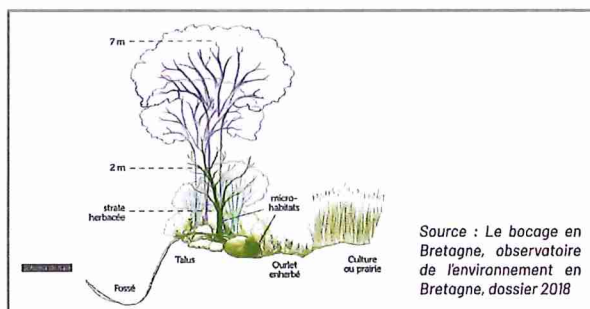
À Auray, les principaux espaces ouverts et végétalisés sont liés aux cours d'eau : La rivière du Trauray et ses deux affluents, le ruisseau du Pont Pichon et le ruisseau du Reclus.

Le site du Printemps-Saint-Joseph est un reliquat d'espaces anciennement ouverts et cultivés, aujourd'hui enchâssé dans un quartier pavillonnaire.

La protection de cet espace, potentiellement hôte de biodiversité, est essentielle pour le devenir de la trame verte et paysagère du territoire d'Auray.



Continuité du maillage bocager



Actions

Créer, en continuité de celles existantes dans le quartier, un linéaire de haies bocagères dans le parc urbain.

Mise en œuvre / feuille de route

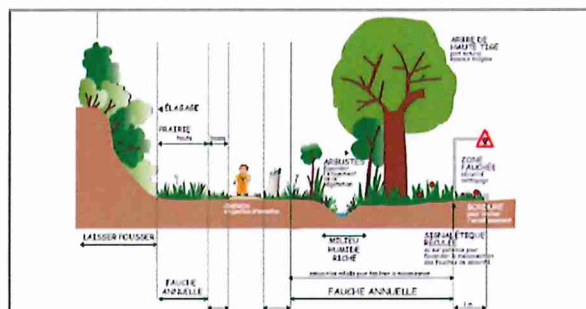
- Recensement du maillage existant dans le quartier, trames verte et bleues
- Conception et intégration dans le plan général du parc urbain, en tenant compte des contraintes de proximité avec les secteurs d'habitation (prévoir des espaces de lisières suffisant)
- Phasage des plantations, potentiellement un des premiers gestes de l'aménagement.
- Mise en place d'une technique de plantation (sur buttes, avec remblais de terrassement, jeunes baliveaux) et d'une charte d'entretien des haies
- Suivi des plantations sur un temps long, dont sélections, élagages et tailles, débroussaillages

Liens utiles

<https://www.parc-golfe-morbihan.bzh/medias/2018/12/Le-bocage-fiche-PCI-1.pdf>

<https://bretagne-environnement.fr/haies-bocageres-bretagne-article>

Diversifier les milieux - Gestion différenciée



Actions

Aménager des espaces végétalisés diversifiés hôtes d'une faune et d'une flore riches. Mettre en place et faire vivre une charte pour leur entretien.

Mise en œuvre / feuille de route

- Conception et intégration dans le plan général du parc urbain, en tenant compte des contraintes de proximité avec les secteurs d'habitation et les secteurs d'activités spécifiques du Parc
- Mise en place de techniques de plantation appropriées et d'une palette végétale diversifiée comprenant notamment des plantes mellifères
- Rédaction et mise en route d'une charte d'entretien et de suivi avec les services techniques de la ville, éventuellement avec des associations partenaires pouvant prendre en charge une partie de la gestion.

Lien utile

<https://www.gestiondifferentiee.org/la-gestion-differentiee>

Espaces sanctuaires et d'expérimentations



Actions

Prévoir des espaces ponctuellement fermés, protégés de la pression urbaine. Permettre des gestions alternatives et expérimentales de ces espaces dans le but d'enrichir la faune et la flore du parc urbain et de pouvoir les observer (de type Observatoire Local de la Biodiversité).

Mise en œuvre

- Définir les opportunités, les dispositifs de protection à mettre en place et les degrés d'acceptabilité d'espaces fermés au public à l'intérieur du parc
- Mettre en place un comité de suivi des espaces sanctuaires (écologues, associations, services de la ville, etc.)
- Mettre en place un système de partenariat avec des associations pouvant prendre en charge les espaces sanctuarisés (conventions, appels à idée, etc.)

Lien utile

<https://www.open-sciences-participatives.org/sciences-participatives/reseau/observatoire-local-de-la-biodiversite-olb>

Communication & pédagogie



Actions

Produire de la documentation sur la biodiversité ordinaire et sur les actions mises en place sur le parc pour promouvoir la biodiversité. Mettre en place des actions de communication et de partage des savoirs autour de la biodiversité et de la nature en ville.

Mise en œuvre / feuille de route

- Production par un écologue de contenus pédagogiques, production graphique des documents (page web, panneaux, plaquettes, etc.)
- Appels à projet pour des actions de communication et de partage des savoirs (conférences, séances d'observation, de comptage, etc.)
- Implication des établissements scolaires de la ville, aménagement d'une classe d'extérieur.

Lien utile

<https://www.jardiner-autrement.fr/categorie/s-initier/fondamentaux/jardiner-avec-enfants/reseau/observatoire-local-de-la-biodiversite-olb>

LA CULTURE VIVRIÈRE

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°6

Objet : un parc perpétuant et développant les jardins vivriers, potagers, partagés

Thématique : *Un parc vivant et écologique*

Lieu : Les parcelles de jardins partagés, l'atelier maraîchage de la ferme du Printemps

Impacts sociaux : ++

Impacts urbains, paysagers : +++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmistes skatepark

Objectifs

- > Maintenir & développer la culture du maraîchage, des jardins partagés et maîtriser le temps de transition vers le futur parc urbain
- > Créer des vergers collectifs/publics, favoriser la production locale
- > Expérimenter l'élevage de petits animaux
- > Communiquer autour du jardinage

Description

Conception d'aménagement des jardins partagés et collectifs, des vergers en concertation avec les associations d'usagers et les services de la ville. Etablir une charte d'utilisation et de gestion des jardins et vergers et des enclos. Communication (site internet, panneaux sur site) et organisation d'évènements permettant le partage des savoirs sur le jardinage.

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

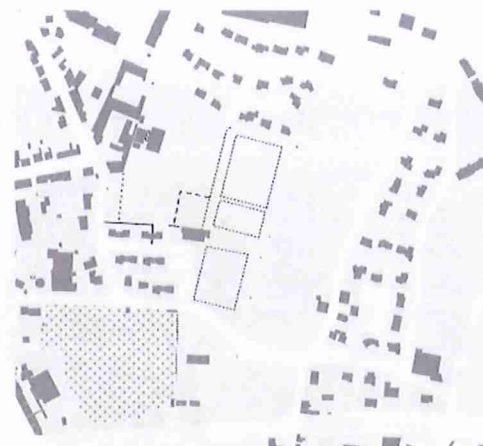
Services techniques de la ville, concepteurs parc, associations de jardiniers et d'habitants, Sauvegarde 56 et établissements scolaires. Conseil départemental, Direction Départementale de Protection des Populations (DDPP) & Direction Départementale des Territoires (élévage)

Méthodes

Conception partagée dans une équipe pluridisciplinaire (paysagiste-concepteur, jardiniers, éleveurs). Création d'une association de jardiniers/maraîchers/cueilleurs. Implication des services techniques de la ville pour anticipation de la gestion (temps de tâche, matériel et formations éventuelles). Concertation et appels à projets sur la communication et l'événementiel.

Temporalités

Court terme : préparation du déménagement des parcelles, préparation du terrain des futures parcelles, création de l'association des usagers / Moyen terme : conception et aménagement des équipements et clôtures / Long terme : gestion et entretien, en cohérence avec les usages du parc



Analyse & Enjeux

Le futur parc urbain doit intégrer l'activité de jardins familiaux (déjà présente sur le site) et la possibilité d'extension de l'atelier maraîchage de la ferme du Printemps.

Ces espaces de jardins potagers, légumes, fruits, fleurs, doivent participer au paysage offert à tous les visiteurs.

Ces espaces doivent également participer à la diversité de la faune et de la flore du futur parc.



Jardins partagés, expérimental et verger



Source : CAUE des Pyrénées-Orientales

Actions

Déménager et étendre les parcelles de jardins familiaux et partagés
Créer un jardin- pépinière collectif expérimental
Prévoir l'extension de l'espace de maraîchage de Sauvegarde 56
Créer un verger urbain

Mise en œuvre

- Conception des parcelles, de leur organisation, en concertation habitante, associative et établissements scolaires et avec les services de la ville. Organiser dès cette phase le déménagement des parcelles actuelles.
- Création d'une association de jardiniers et de pépiniéristes amateurs
- wEtablissement d'une charte pour la gestion et une convention d'occupation pour les jardins familiaux, la pépinière expérimentale et le(s) verger(s)
- Ouverture phasée des parcelles au jardinage en fonction des demandes et des capacités de gestion par l'association et les services de la ville

Éléments de programme

- cabanes de jardin (privées et/ou collectives), points d'eau, compost collectif, espace de dons
- délimitation et clôtures des parcelles de jardins
- proximité de jeux pour enfants, bancs et tables de pique-nique, toilettes et classe d'extérieur
- pour la pépinière expérimentale : tables de culture, serres
- pour le verger : matériel et conteneurs pour la cueillette
- une personne employée pour la gestion et l'animation des jardins et vergers

Liens utiles

http://www.caue56.fr/wp-content/uploads/2014/12/Fiche_Jardins_Collectifs_Definitif.pdf
<https://www.jardiner-autrement.fr/categorie/s-initier/fondamentaux/>

Elevage de petits animaux (basse-cour)



Actions

Introduire la présence d'animaux dans le parc et promouvoir l'élevage à vocation pédagogique et participative
Valorisation des déchets domestiques et production de fumier valorisable

Mise en œuvre

- Conception en concertation habitante, associative et établissements scolaires et avec les services de la ville
- Expérimentation à petite échelle dans un premier temps
- Etablissement d'une charte de gestion et d'usagers
- Suivi sanitaire par les autorités compétentes

Lien utile

<http://www.ecoquartiers.logement.gouv.fr/assets/articles/documents/4-fiches-animal-en-ville.pdf>

Communication & pédagogie



Actions

Produire de la documentation sur le jardinage, la culture vivrière et sur l'élevage au sein du parc. Mettre en place des événements participatifs, des actions de communication et de partage des savoirs.

Mise en œuvre

- Production par les usagers experts et associations de contenus pédagogiques, production graphique des documents (page web, panneaux, plaquettes, etc.)
- Appels à projet pour des actions de communication et de partage des savoirs et des produits (conférences, expositions, concours de jardinage, cueillettes, dégustations, etc.)
- Implication des établissements scolaires et équipements (Point Info Jeunesse, etc.) de la ville et des associations (CCAS,, etc.).

UNE SCÈNE URBAINE

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°7

Objet : La programmation culturelle du parc

Thématique : *Un parc vivant et écologique*

Lieu : La terrasse du parc, la prairie centrale

Impacts sociaux : ++

Impacts urbains, paysagers : ++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICECONSEIL, programmiste skatepark

Objectifs

- > Favoriser l'émergence d'événements culturels et sociaux
- > Devenir un tiers lieux, lieux d'aménités urbaines

Description

- > Dispositifs d'aménagement : proposer des lieux d'exposition temporaire
- > Favoriser la réversibilité de lieux récréatifs en scènes urbaines
- > Organiser des temps culturels
- > Programmation : le 1% artistique

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

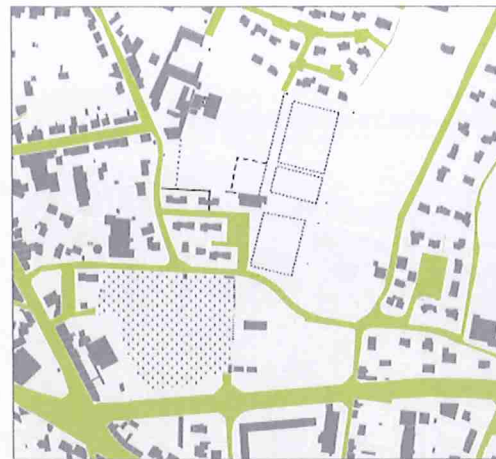
La DAC ville d'Auray, les établissements culturels et les écoles primaires de la ville, les habitants, le budget participatif

Méthodes

- > Créer un suivi des scènes culturels dans le parc
- > Mis en place de temps et d'événements dédiés avec les associations
- > Mis en place d'un lieu pour la classe en extérieur

Temporalités

Un sujet transversal à traiter à court, moyen et long terme
À long terme, création de la terrasse du parc (cf. fiche-action liée) et de la classe extérieure



Analyse & Enjeux

Le futur parc, s'il est à la fois une enclave naturelle dans une ville dynamique, il est aussi une scène ouverte sur le centre d'Auray depuis le boulevard JF. Kennedy. Parler de scènes urbaines, c'est favoriser l'ouverture du lieu et la réversibilité des espaces pour l'accueil d'événements ponctuels artistiques, culturels, pédagogiques.



Des espaces scéniques



Une guinguette, une gloriette ... plusieurs formes d'espaces scéniques

Actions

> Créer un ou plusieurs lieux pouvant permettre les retrouvailles et les animations musicales, culturelles (de toutes les tailles) et favoriser la réversibilité de lieux récréatifs en scènes urbaines

Mise en oeuvre/ feuille de route

> Créer un ou plusieurs lieux pouvant permettre les retrouvailles et les animations musicales, culturelles (de toutes les tailles) temporaires
> Matérialiser des lieux au plan guide d'aménagement : une gloriette, un podium dans un espace dégagé, le bowl de manières temporaires
> Installer de manières événementielles du mobilier type chapiteau, barnum -dans un des lieux ouverts > Favoriser des temporalités pour faire vivre le parc
> à terme fédérer les scènes autour de la Terrasse du Parc (cf. fiche-action)

Une classe-nature



Exemple d'une des multiples possibilités d'aménagement

Actions

> Proposer une classe-nature en concertation avec les établissements scolaires de la ville

Mise en oeuvre/ feuille de route

> Créer une feuille de route avec les établissements scolaires primaires
> Co-construction des besoins et des attentes - design du mobilier qui permettra de créer l'environnement d'apprentissage le plus adéquat
> Favoriser des temporalités du lieu et son usage multiple pour une petite scène pédagogique et urbaine

Liens utiles

<https://eskairamenagement.com/data/documents/Introduction-a-lamenagement-de-la-classe-exterieure-.pdf>

Des lieux d'exposition



Exemple d'une exposition photo

Actions

> Permettre l'appropriation temporaire de lieux pour l'exposition artistique pour des artistes et pour les habitants

Mise en oeuvre

- Analyser et promouvoir la place de l'art (mobilier, manifestation), la place des arts visuels au sein du parc urbain
- Mettre en oeuvre un calendrier et/ou des temps permettant l'organisation d'événements artistiques par tous et toutes
- à plus long terme : valoriser un temps événementiel artistique en période estivale - faire le lien avec Saint Goustan...

Une identité propre



Exemple : Le parc du LaM et ses sculptures

Actions

> Créer une oeuvre - fonder l'identité du parc urbain : une identité, un repère pour les Alréen.ne.s

Mise en oeuvre

- Créer une oeuvre significative et représentative du parc urbain
- Penser cet oeuvre écologiquement responsable

UN PARC DANS LA VILLE

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°9

Objet : Les accès au parc, le lien avec l'avenue Kennedy, le partage des modes de circulations

Thématique : Un parc, des aménités

Lieu : Les entrées et les parcours

Impacts sociaux : +

Impacts urbains, paysagers : +++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIER KEBE, architecture et urbanisme. ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice. MA-BEO, génie urbain. ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmeur skatepark.

Objectifs

- > Rendre le Parc visible, accessible, traversant et sécurisé pour toutes et tous
- > L'intégrer dans la ville, à l'articulation de plusieurs quartiers et dans ses liens avec les autres équipements sportifs de la ville
- > Organiser la traversée de l'avenue du Président J.F. Kennedy vers le parc

Description & Méthode

Conception globale des circulations et des accès au parc dès les premières phases d'aménagement

Conception phasée des limites des espaces fermés pendant la nuit ou partiellement accessibles (comme les jardins partagés, les vergers), ces limites pouvant être re-questionnées à mesure de l'avancement de l'aménagement du parc.

Conception partagée avec les concepteurs, les services de la ville, les associations et futurs usagers (ateliers, piquetage en phase d'études de maîtrise d'œuvre, etc.)

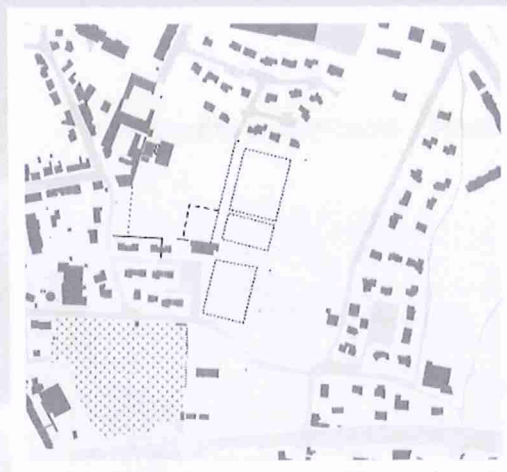
Implication des services techniques du département pour l'aménagement des traversées piétonnes et de l'accès véhicules au parc de stationnement

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

Services techniques de la ville, direction des routes et de l'aménagement du département, concepteurs parc, associations d'habitants, établissement scolaire Gabriel Deshayes.

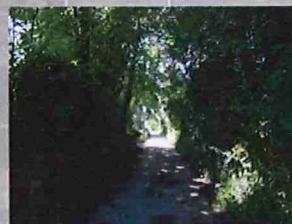
Temporalités

Court terme : étude de faisabilité et d'opportunité de nouveaux accès, conception globale, aménagement de l'entrée principale sur l'avenue Kennedy et de l'allée centrale, coupure de la rue Parc en Escop aux véhicules motorisés / Moyen et long terme : aménagement phasé des entrées et des cheminements piétons

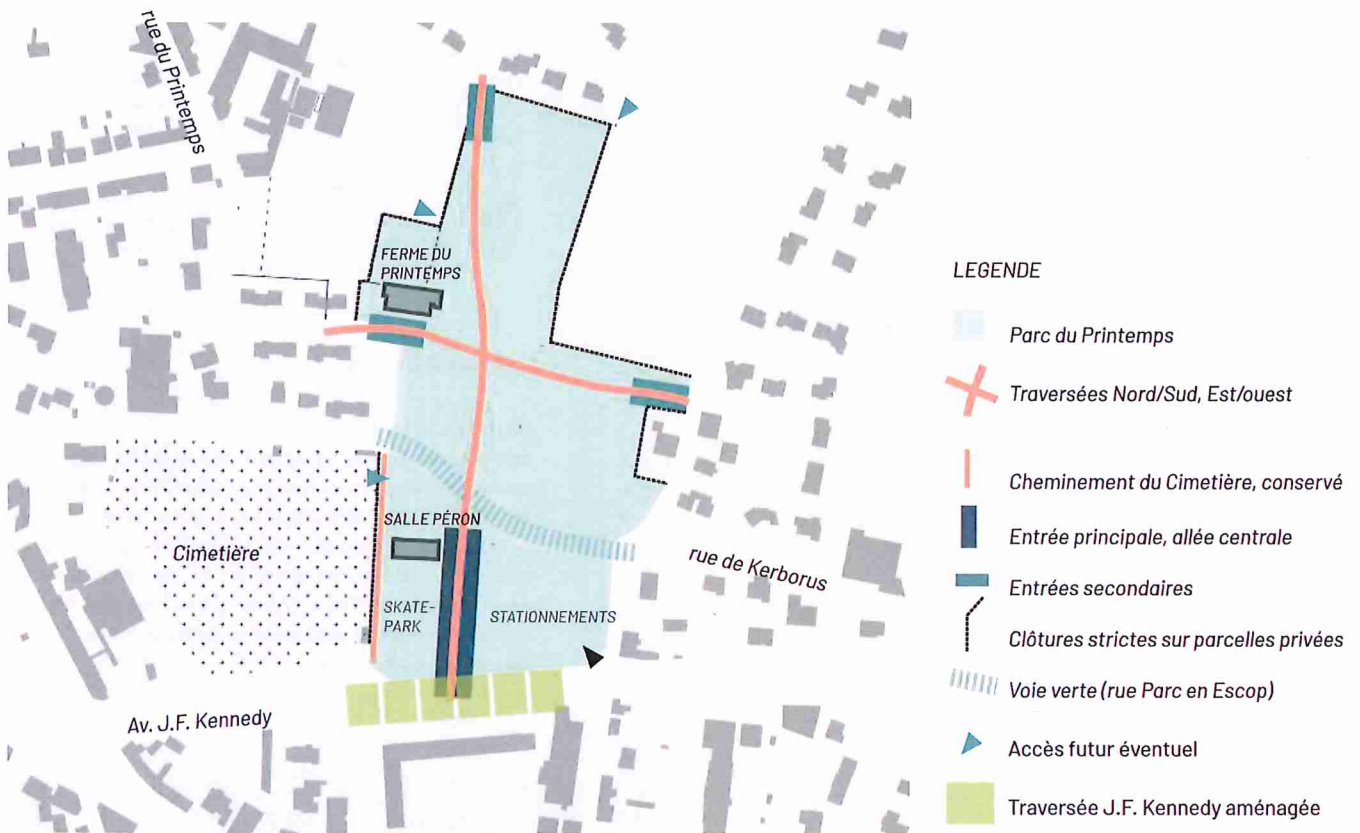


Analyse & Enjeux

Un parc est une pièce urbaine, au même titre qu'une place commerçante, qu'un carrefour, qu'un parvis d'établissement. La création d'un parc, intégré dans un quartier comme celui du Printemps, accueillant de plus en plus d'habitants et de flux, revient à reconsidérer ce à quoi doivent ressembler nos pas de porte et nos cheminements quotidiens. Ainsi il est essentiel de penser le parc dans sa continuité avec les rues, les venelles, les nouveaux lotissements et l'avenue Kennedy. Améliorer le cadre de vie, c'est aussi penser à la façon avec laquelle on accèdera au parc.



Accès, circulations principales



Accessibilité, cheminements piétons (cycles)

Actions

Rendre accessibles et sécurisées la promenade et la traversée du Parc

Mise en œuvre

Conception globale des accès et des cheminements dès le début des études de conception

Conception des dispositifs d'information et de signalétiques, adaptés aux personnes en situation de handicap

Aménagement phasé en fonction de l'avancée de l'aménagement global, concerté avec les usagers

Éléments de programme

- Allée centrale, traversées Nord/Sud et Est/Ouest accessibles PMR
- Sécurisation à proximité du skatepark (voir Fiche-Action n°X), et de la traversée de l'ancienne rue Parc en Escop (voie de transit vélos/skate) notamment indication claire de l'espace dévolu uniquement aux piétons (signalisation, changement de matériaux au sol, etc.)
- Mobilier de repos (bancs, fauteuils) et d'hygiène (poubelles) en nombre suffisants et régulièrement espacés sur les cheminements principaux
- Parcs de stationnement vélos, dont vélos-cargos en nombre suffisants aux points d'accès principaux
- Accessibilité aux toilettes publiques et à la conciergerie depuis l'allée centrale
- Fléchage, panneaux d'indication et d'informations aux entrées et dans les lieux clés de l'intérieur du Parc
- Éclairage et balisage des cheminements. Prévoir l'adaptation de l'éclairage dans le temps selon l'évolution de la fermeture au public de certains espaces (nuit, saisons, etc.)

Entrées du Parc, délimitation et clôtures

Actions

Organiser et hiérarchiser les points d'entrée du parc

Délimiter et/ou clôturer certaines parties du Parc afin de contrôler l'accès au public suivant l'heure et/ou les saisons

Mise en œuvre

Conception globale des accès dès le début des études de conception

Conception concertée des délimitations et des espaces clôturés (étude de la gestion des espaces à fermer/ouvrir)

Aménagement phasé en fonction de l'avancée de l'aménagement global, concerté avec les usagers

Éléments de programme

- Marquage des entrées par un élément spécifique au Parc (signalétique, totem, etc.). Cet élément spécifique (logo, couleur, dénomination, etc.), qui se retrouvera aux niveaux de toutes les entrées, pourra être conçu par des graphistes à partir d'un concours d'idées lancé par la commune auprès du grand public/scolaires/associations.
- Marquage particulier de l'entrée principale depuis l'avenue Kennedy
- Varier les ambiances et les points de vue vers le parc depuis les différentes entrées (exemple : entrée panoramique/entrée porte végétale dense/entrée verger, etc.)
- Délimitation du Parc en minimisant le linéaire de clôture
- Clôtures et portillons aux niveaux des espaces qui doivent être fermés au public et/ou à certaines heures

LA TERRASSE DU PARC

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°10

Objet : Un espace convivial et fédérateur
au cœur du parc urbain

Thématique : Un parc, des aménités

Lieu : Au cœur du parc, potentiellement centré

Impacts sociaux : + + + + +

Impacts urbains, paysagers : +

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : l'ATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BRILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GED, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmistes skatepark

Objectifs

- > Créer une centralité pour le Parc, en situation de belvédère
- > Répondre à la programmation conviviale et fédératrice : culture, sportif, festif, etc.

Description

La terrasse du parc est un ensemble d'équipements - plateforme, bâtiments légers, conciergerie, jeux dont jeux d'eau - situés en position centrale et surplombante sur la partie végétale du parc (au Nord de l'actuelle rue du Parc en Escop).

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

Services techniques de la ville, concepteurs parc, associations futures usagères, associations d'habitants.

Actions

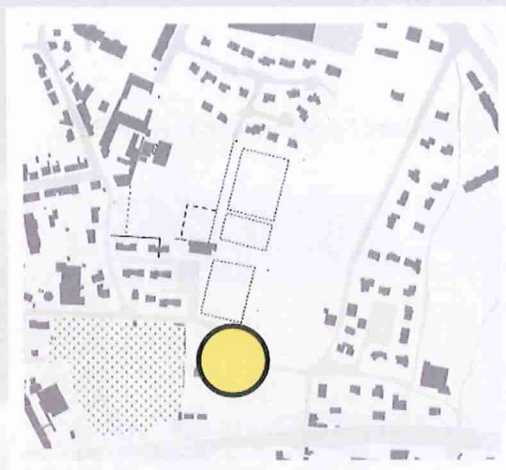
- > Neutralisation de la rue Parc en Escop, passage en voie verte
- > Aménagement de la plateforme de la terrasse et de la guinguette (avec raccordement réseaux)
- > Construction des bâtiments légers (guinguette et conciergerie)
- > Animation et gestion des espaces

Méthodes

Conception conjointe aux décisions et moyens de la ville concernant l'animation des équipements

Temporalités

La reconversion de la rue Parc en Escop est le préalable au projet de la terrasse du Parc. / Court, moyen et longs termes : en fonction du phasage travaux.

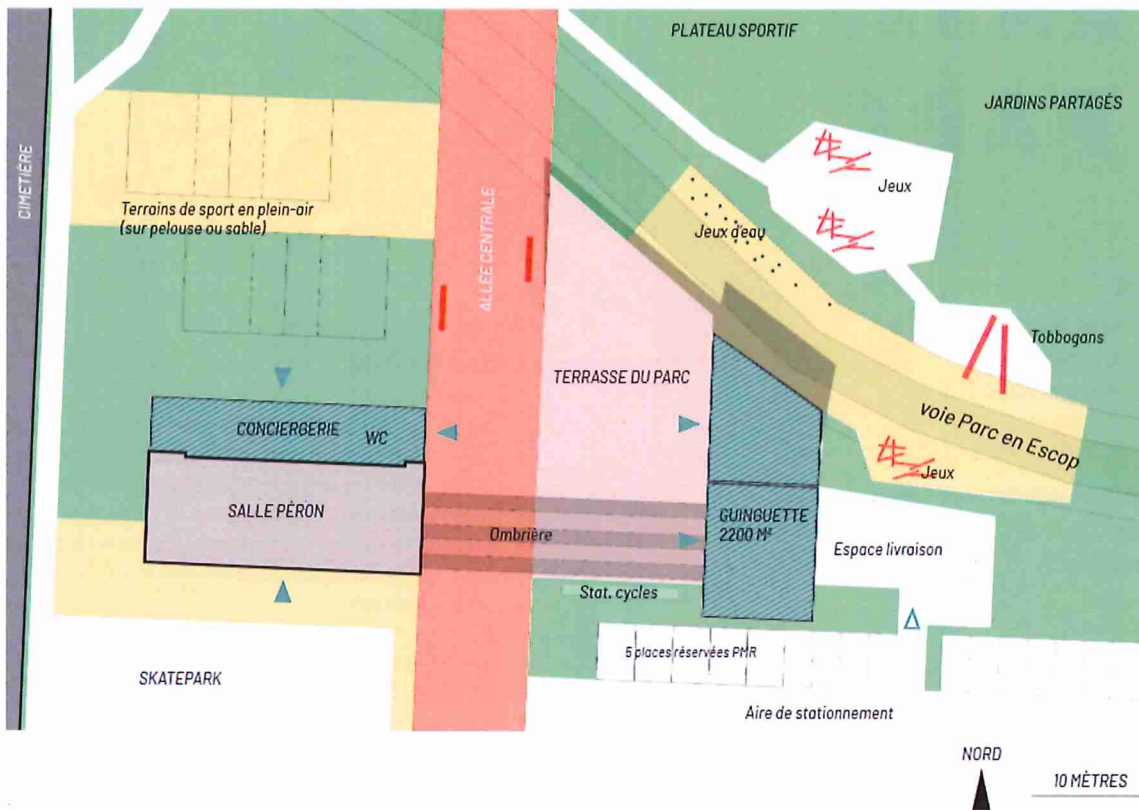


Analyse & Enjeux

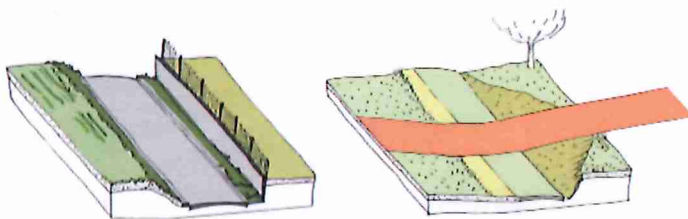
Le futur parc urbain a une superficie de plus de 3 hectares. Il aura différentes fonctions, notamment sportive, culturelle, et festive. Ainsi il est important de prévoir un espace convivial et fédérateur, potentiellement central, qui soit un repère dans le paysage du parc. Cette terrasse doit permettre un point de vue global sur le parc, profiter d'un bon ensoleillement et doit être accessible à tous, par tous temps, de jour comme de nuit.



Organiser l'espace central du Parc



Passage d'une rue à une voie verte



Objectifs

Créer une continuité entre les parties sud et nord du Parc
Sécuriser l'axe de la rue Parc en Escop pour les circulations douces

Mise en œuvre

- Neutralisation des circulations motorisées
- Terrassement permettant les continuités piétonnes le long de l'Allée centrale et des jeux inclus dans la pente sous la terrasse du parc
- Végétalisation et perméabilisation des profils
- Aménagements des dispositifs permettant le passage des piétons et cycles, ne permettant pas le passage des véhicules motorisés hors véhicules de service.

Juxtaposition d'usages

Objectifs

Création d'un espace central convivial, ponctuellement festif, accueillant la multiplicité d'usages relevés lors des ateliers de concertation : repos, restauration rapide, organisation d'événements associatifs, petite scène, exposition, démonstration sportive.

Éléments de programme

- Terrasse en belvédère directement accessible depuis l'allée centrale, permettant l'accès à une guinguette et offrant une vue large sur l'espace de prairie ouverte du parc
- Guinguette (2000m² environ) permettant l'accueil de groupes, avec office pour buvette et petite restauration, offrant une vue sur l'espace de prairie ouverte du parc. Aire de livraison connectée au parc de stationnement.
- Conciergerie, avec local de matériel de prêt (sportif, tables et chaises, jeux) et toilettes publiques
- Point info, point infirmerie
- Aire de jeux intégrée dans les talus remodelés de la voie Parc en Escop, jeux d'eau saisonniers visibles depuis la terrasse et la guinguette
- Ombrière, pouvant matérialiser une « porte » au dessus de l'allée centrale
- Parking cycles, la terrasse du Parc devra être accessible facilement depuis le parc de stationnement véhicules.
- Proximité des terrains sportifs
- Assurer l'emplacement réservé pour un futur équipement municipal (après démolition de la salle Péron)

LA FERME DU PRINTEMPS

PLAN GUIDE POUR UN PARC URBAIN AU PRINTEMPS SAINT JOSEPH

FICHE ACTION - N°11

Objet : la place et les fonctions de la ferme du Printemps

Thématique : Un parc, des aménités

Lieu : Le bâtiment et ses abords

Impacts sociaux : +++

Impacts urbains, paysagers : ++

Budget (estimatif) :

Calendrier :

Cette fiche-action a été élaborée par l'équipe d'étude : ATELIER KEBE, architecture et urbanisme, ALICE BROILLIARD, Paysagiste conceptrice, MA-GEO, génie urbain, ACOUSTIBEL, acousticien et SKATEPARKSERVICE CONSEIL, programmistes skatepark

Objectifs

- > Lier le quartier Ouest au futur parc urbain
- > Aménager de manière globale les accès au bâtiments de la ferme et la future entrée Ouest du Parc
- > Répondre aux besoins d'organisation des espaces extérieurs pour les associations occupant le bâtiment
- > Rendre les abords du bâtiment accueillant, traversant et emprunté par les piétons et cycles
- > Offrir une nouvelle façade Est sur le Parc

Description

Conception globale des circulations, espaces techniques et de repos, des accès au bâtiment et au Parc

Conception partagée avec les concepteurs, les services de la ville, les associations et les habitants du lotissement

Aménagement phasé dans le temps en fonction des urgences (pour les associations notamment) et en fonction de l'avancée de l'aménagement du Parc

Acteurs partenaires, publics cibles et gouvernance

Services techniques de la ville, concepteurs parc, association Sauvegarde 56, habitants du lotissement

Méthodes

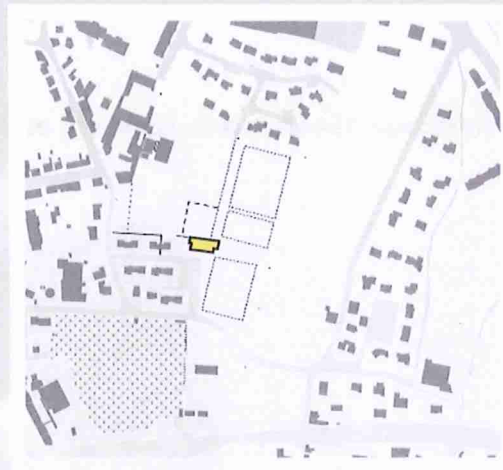
Echanges réguliers en phase de conception avec les associations et les habitants du lotissement

Communication du planning des travaux à l'ensemble des partenaires

Temporalités

Court terme : aménagement des abords de la Ferme du Printemps

Moyen ou Long terme, suivant phasage définitif : aménagement de l'entrée Ouest du Parc Urbain



Analyse & Enjeux

Le bâtiment existant à l'ouest du site et baptisé «la Ferme du Printemps» est un des plus anciens édifices du quartier. Jusqu'au début du XXème siècle, il était rattaché à l'activité de culture fruitière du Printemps et à cette époque l'une des seules constructions du secteur. Aujourd'hui abritant des activités associatives et un ancien vestiaire, la Ferme sera une pièce essentielle du Parc : une des portes d'entrée, un vivier d'activités et d'accueils de publics divers.



Aménager les abords du bâtiment et l'entrée Ouest du parc urbain



Abords du bâtiment de la Ferme

Objectifs

Aménager rapidement, mais avec une vision à long terme de l'évolution du quartier et du parc urbain, les accès, les espaces extérieurs techniques et de repos, le stationnement des véhicules de service de l'association et la façade Est sur le Parc.

Éléments de programme

- Amélioration de la visibilité et de l'accessibilité aux deux entrées du bâtiment
- Places de stationnement clôturées pour les véhicules de service de l'association
- Agrandissement de l'espace de pause, couvert et à l'extérieur
- Haultent couvert en continuité de l'atelier bois
- Préservation du passage actuel entre la rue et la parcelle de maraîchage située au nord du bâtiment
- Agrandissement possible de l'espace de maraîchage dans l'emprise du parc urbain
- Habiller et rendre active la façade Est sur le Parc (projet artistique, créatif?)

Entrée Ouest du Parc Urbain

Objectifs

Affirmer la liaison entre le quartier de la rue du Printemps au parc urbain
Créer une entrée visible au futur parc, accueillante et accessible aux piétons et cycles
Conserver la possibilité de stationnement pour les riverains sans créer d'encombrement de véhicules

Éléments de programme

- Porte du parc, possiblement fermée suivant horaires/saison
- Élément spécifique au Parc urbain visible depuis la rue (cf. Fiche Action X), améliorant l'orientation et la visibilité
- Porte d'entrée végétale et ouvrant une perspective traversante vers l'ouest
- Panneaux d'orientation, et renseignant sur la charte du Parc (cf. Fiche Action X)
- Mobilier d'entrée (corbeilles, appuis-vélos)